



## REGULAMIN CHÓRU VII UWIELBIENIA W CENTRUM MIASTA KIELCE

### I. Chórzysta

Chórzystą może być osoba, która:

- a) ukończyła 18 rok życia oraz pozytywnie przeszła etap przesłuchań
- b) jest niepełnoletnia (powyżej 16 roku życia), pozytywnie przeszła etap przesłuchań i przedstawia dodatkowo zgodę rodziców na udział w próbach chóru.
- c) jest osobą wierzącą, należy do Kościoła Katolickiego i pragnie współtworzyć dzieło muzycznego uwielbienia Boga

### II. Przesłuchania

1. Przesłuchanie do chóru:

- a) osoba zgłaszająca się na przesłuchania do chóru w pierwszym lub drugim terminie wypełnia formularz zgłoszeniowy i wręcza go komisji rekrutującej,
- b) na przesłuchanie należy przygotować:
  - jeden utwór dowolny (a capella)
  - utwór zadany w trakcie przesłuchań
- d) przesłuchania odbywają się w terminach opublikowanych na stronie Koncertu,
- e) wynik przesłuchania jest wysyłany mailowo do każdej z osób.

2. Przesłuchanie ze znajomości utworów:

- a) na przedostatniej próbie przed koncertem odbywa się przesłuchanie ze znajomości tekstów i linii melodycznej utworów.

### III. Próby

1. Warunkiem uczestniczenia w Koncercie jest obowiązkowy udział w warsztatach wokalnych, które odbędą się w terminie 9-10 lutego 2019 roku:

9 lutego (sobota) godz. 10:00 – 18:00, prowadzący: Anna Madej, trener wokalny, pedagog, wokalistka zespołu „Play&Pray”.

10 lutego (niedziela) godz. 11:00 – 16:00, prowadzący: Ewelina Włodarska, wokalistka i dyrygent zespołu „To On”.

2. Próby przed koncertem odbywają się w następujących terminach:

- a) 16 marca 2019 r. (sobota), godz. 10:00 – 15:00
- b) 13 kwietnia 2019 r. (sobota), godz. 10:00 – 15:00
- c) 27 kwietnia 2019 r. (sobota), godz. 10:00 – 15:00
- d) 11 maja 2019 r. (sobota), godz. 10:00 – 15:00
- e) 25 maja 2019 r. (sobota), godz. 10:00 – 15:00
- f) 26 maja 2019 r. (niedziela), godz. 10:00 – 23:00 – Koncert Uwielbienia w Centrum Miasta Kielce

3. Materiały koncertowe chórzyci mogą pobierać z udostępnionej im strony.

### IV. Udział w koncercie

Warunkiem udziału w chórze podczas koncertu jest:

- a) obecność na wszystkich próbach przed koncertem (przypadki losowe ewentualnej nieobecności rozpatrywane są indywidualnie),
- b) znajomość na pamięć linii melodycznej, tekstu i formy utworów.

### V. Najważniejsze, po co tu jesteś..

Wśród nut, list obecności itp. pamiętajmy o należyтым duchowym przygotowaniu do tego wydarzenia, aby z czystym sercem wspólnie uwielbiać Pana Boga. Stowarzyszenie „Dwa Przymierza”, Wspólnota „Zarażę Cię Bogiem” oraz Zespół „To On” zapraszają na modlitwy uwielbienia w ramach spotkań „Być bliżej Ciebie”.

Szczegóły na stronie uwielbienia [www.uwielbienie.kielce.pl](http://www.uwielbienie.kielce.pl)

\*Akceptuję regulamin chóru VII Uwielbienia w Centrum Miasta Kielce

\* Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez organizatorów Koncertu Uwielbienia w Centrum Miasta Kielce. Dane wykorzystane będą do celów rekrutacyjnych i organizacyjnych Koncertu. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Koncercie. Listy kandydatów na chórzystów zawierające dane w zakresie (imię, nazwisko, rok urodzenia, miejsce zamieszkania, telefon kontaktowy, adres e-mail) oraz listy chórzystów zawierające dane o podobnym zakresie będą stanowiły wewnętrzną dokumentację organizatora. Inne udostępnianie danych nie jest przewidywane. Mam świadomość przysługującego mi prawa wglądu do treści danych oraz ich poprawiania.